

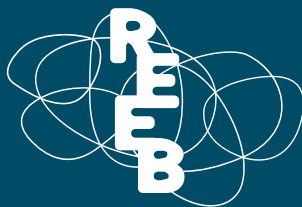


PROGRAMME 2019

RENCONTRES & FORMATIONS

ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT ET AU DÉVELOPPEMENT DURABLE

Des journées d'échanges et de rencontres pour s'informer, innover et créer du lien. Des formations pour développer ses compétences, améliorer ses pratiques, découvrir de nouvelles méthodes de travail... Sur la nature, l'environnement et le développement durable, sur l'éducation et la pédagogie et également sur l'organisation du travail.



Retrouvez toutes les formations EEDD sur le site internet du REEB !
www.reeb.asso.fr
rubrique « Emploi & formations »

COMMENT S'INSCRIRE ?

Les inscriptions sont gérées par les structures organisatrices, si une (ou plusieurs) formation vous intéresse merci de contacter l'organisateur, vous trouverez son contact en bas de chaque fiche formation, où dans l'annuaire des organisateurs.

Retrouvez toutes les formations EEDD sur le site internet du REEB !
www.reeb.asso.fr
rubrique « Emploi & formations »

SOMMAIRE

Partir en formation	4
Les dispositifs de financements de la FPC	4
→ Le compte personnel de formation (CPF)	5
→ Le plan de formation	6
Les formations	7
1/ Les formations en pédagogie & pratique de l'éducation à l'environnement	7
Au jardin pour tous Les Apprentis Nature	8
A chacun son jardin Les Apprentis Nature	9
Jeu de rôle sur le gaspillage alimentaire UBAPAR	10
Animer dans et avec la nature UBAPAR	11
Comment aborder la Trame Verte et Bleue auprès des différents publics URCPiE	12
Former en intégrant la Nature AL Terre Breizh	13
Protection de la nature et citoyenneté Bretagne Vivante	14
Découvrir, animer et valoriser son territoire UBAPAR	15
Animer dans la nature avec le sac à dos « Sortir dehors » UBAPAR	16
Animer sur le ciel et la nuit UBAPAR	17
Les activités autour d'un jardin pédagogique Les Apprentis Nature	18
Créer et animer avec des jouets buissonniers UBAPAR	19
Animer sur le littoral UBAPAR	20
Développer une approche Art et Nature REEB & Les Landes	21
Patrimoine et approches sensorielles UBAPAR	22
Éveil à la nature pour les tout-petits (0-3 ans) UBAPAR	23
Animer sur la nature en ville Bretagne Vivante	24
Concevoir et animer un coin nature Bretagne Vivante	25
Animer sur l'arbre et la forêt UBAPAR	26
Créer et animer un jardin partagé Vert le jardin	27
Éducation à la nature avec de jeunes enfants UBAPAR	28
Contes et imaginaire dans la nature UBAPAR	29

2/ Les formations en environnement, milieux & thématiques	30
Découverte et Ecologie du Plancton REEB & Observatoire du plancton	31
Ensemble, Jardinons au naturel Mce	32
Ethique et durabilité : ouvrir la diversité des possibles en EEDD Al'Terre Breizh	33
Dormir dehors dans la nature UBAPAR	34
Semaine plantes sauvages comestibles Viviane Carlier	35
Week-end Plantes sauvages comestibles entre terre et mer Viviane Carlier	36
Algues comestibles et médicinales de Bretagne Viviane Carlier	37
Plantes toxiques pour le cheval et le chien Viviane Carlier	38
Accompagner les transitions alimentaires Al'Terre Breizh	39
Exploration botanique autour de Santec Viviane Carlier	40
Certification et animation d'un projet territorial TVB URCPPIE	41
Semaine plantes médicinales Viviane Carlier	42
Approfondissement BAFA - L'enfant et le bord de mer GPAS Bretagne	43
Approfondissement BAFA - Animer avec la nature UBAPAR	44
Approfondissement BAFA - L'enfant et la nature GPAS Bretagne	45

3/ Les formations en organisation, fonctionnement & projets de la structure	46
Formation en gestion financière REEB	47

Annuaire régional des organisateurs	48
--	-----------

« Formations longues, qualifiantes et diplômantes »	50
Certificat de spécialisation	50
Tableau des formations	51

Commission « Formation » du REEB	52
Deux sites de partage de ressources : La Fourmili-ère et La Toile de mer	52

GROUPE DE TRAVAIL

Commission formation du REEB

COORDINATION ET CONCEPTION

Mona Le Jeune, REEB

Photo de couverture

Crédit photo : Unsplash

IMPRESSION

Imprimé chez Roudenn Grafik
sur du papier recyclé avec des encres végétales

DATE DE PARUTION

Novembre 2018

GUIDE CONÇU, RÉALISÉ ET ÉDITÉ PAR LE REEB

Réseau d'éducation à l'environnement en Bretagne

REEB, 1 rue Saint-Nicolas, 22200 GUINGAMP
Tel : 02 96 48 97 99 | Courriel : contact@reeb.asso.fr
www.reeb.asso.fr | Twitter @REEBfil | Facebook @REEB
www.lafourmili-ere.org | www.toiledemer.org

PARTIR EN FORMATION

Partir en formation, tout au long de la vie, est une nécessité en éducation à l'environnement : le monde évolue, les enjeux environnementaux aussi, les publics se diversifient, les acteurs aussi.

Partir en formation permet de **faire évoluer et améliorer ses pratiques professionnelles**, et de **diversifier ses compétences**.

Partir en formation permet aussi de **se ressourcer** et de **développer sa créativité** !

La formation initiale

Elle concerne les jeunes sous statuts scolaire et universitaire ainsi que les apprentis. Et se compose, entre autres, de l'enseignement professionnel, de l'enseignement supérieur, et de l'apprentissage.

La formation professionnelle continue (FPC)

La formation professionnelle continue comporte des modalités d'accès variant en fonction du statut de chacun. Les objectifs de la formation professionnelle continue sont de :

- maintenir les compétences de l'entreprise,
- permettre le maintien des salariés dans l'emploi,
- favoriser le développement de leurs compétences et l'accès aux différents niveaux de la qualification professionnelle,
- contribuer à leur promotion sociale et au développement économique et culturel,
- favoriser l'insertion ou la réinsertion professionnelle de ceux qui travaillent.

Vous avez un projet d'évolution avec une formation à la clé ?

La loi « choisir son avenir professionnel », adoptée le 1er août 2018 apporte de fortes évolutions pour la formation des salariés. Les dispositifs permettant de financer sa formation disparaissent : congé individuel de formation (CIF), congé bilan de compétence, ou évoluent fortement : compte personnel de formation (CPF).

L'OPCA (fonds de formation) des associations de la branche animation est Unifformation.

Vous êtes agent territorial

Les demandes de formation sont gérées par le service Ressources Humaines de la collectivité.

Vous êtes en recherche d'emploi

Contactez votre Pôle Emploi ou votre Mission locale pour voir si il y a une possibilité de prise en charge.

LE COMPTE PERSONNEL DE FORMATION (CPF)

A partir de 2019, pour plus de visibilité pour les actifs, il devient un compte en euros. 500 € par an sont acquis pendant 10 ans. Le montant annuel est porté à 800 € pour les salariés de faible niveau de qualification. Les listes de formation éligibles au CPF sont supprimées.

Une application mobile développée par la Caisse des dépôts et consignations sera proposée au second semestre 2019 pour permettre aux salariés de choisir une formation.

Jusqu'à cette date, les OPCA sont les interlocuteurs des entreprises et des salariés. Pour en savoir plus rendez-vous sur le site <http://www.unifformation.fr>

Rubriques : Salariés → M'informer sur les dispositifs de formation et d'évolution professionnelle → Compte Personnel de Formation.

La loi « pour la liberté de choisir son avenir professionnel » crée le **CPF – transition professionnelle**. Il prend le relais du Congé individuel de formation (CIF) qui permettait de se préparer à une reconversion, et qui disparaît au 31 décembre 2018. Dans ce cadre, tout salarié doit demander à mobiliser les droits inscrits sur son compte personnel de formation s'il souhaite changer de métier ou de profession dans le cadre d'un projet de transition professionnelle. Des conditions d'ancienneté sont la plupart du temps requises. Le CPF de transition professionnelle ne sera pas géré par les opérateurs de compétences (anciens Opca) mais dans un premier temps par les Fongecif, puis en 2020 par des structures régionales qui seront mises en place en 2019.

LE PLAN DE FORMATION

Le plan de formation se situe dans une démarche d'anticipation de l'association. Il regroupe l'ensemble des actions de formation retenues par l'employeur en fonction des orientations stratégiques de l'entreprise. Pour élaborer ce plan, l'employeur peut s'appuyer sur une évaluation des besoins en formation et sur les demandes de formation des salariés. Le plan de formation est formalisé chaque fin d'année.

Quelles actions de formation relèvent du plan de formation ?

- Les actions d'adaptation au poste de travail ou liées à l'évolution ou au maintien dans l'emploi.
- Les actions de formation liées au développement des compétences : elles participent à l'évolution de votre qualification.

Le départ en formation dans le cadre du plan de formation correspond à l'exécution d'une mission professionnelle. Toutefois votre consentement est nécessaire dans les cas suivants :

- pour un bilan de compétences demandé par votre employeur,
- pour une validation des acquis de l'expérience (VAE) à l'initiative de votre employeur,
- pour des actions de formation se déroulant en partie hors temps de travail à la demande de votre employeur.

Pour avoir plus d'informations, veuillez contacter la délégation Uniformation Ouest ou vous rendre sur le site internet : www.uniformation.fr

Vous pouvez aussi parcourir le **catalogue de formations d'Uniformation, branche animation** : <http://offredeformations.uniformation.fr/>

CONTACTS DE LA DÉLÉGATION UNIFORMATION OUEST

14D Rue du Pâtis Tatelin - CS 70821 - 35708 RENNES Cedex 7
bretagne@uniformation.fr

N° Employeurs : 0969 32 79 79

N° Salariés : 0969 32 05 55

www.uniformation.fr

Permanence téléphonique :

Mardi, mercredi, jeudi : 9h - 12h et 14h - 17h et lundi et vendredi : 9h - 12h

Conseiller départements 35 - 56 : Stéphane BRUNO

Conseiller départements 22 - 29 : Gaël SEGRETINAT

Conseiller départements 22 - 35 : Vincent BOURDIN

POUR PLUS D'INFORMATION

- **Comité Paritaire National Emploi Formation (CPNEF)** www.cpnefanimation.fr
- **GRF Bretagne** (pour rechercher des formations en Bretagne) www.grf-bretagne.com
- **Ministère du Travail** www.travail-solidarite.gouv.fr
- **Uniformation** (OPCA reconnu par la branche professionnelle Animation) www.uniformation.fr
- **Nouveau : Mon compte personnel CPF** www.moncompteformation.gouv.fr

AU JARDIN POUR TOUS



Pour un jardin biologique et pédagogique accessible aux personnes en situation de handicap. Pour mieux comprendre les besoins de chacun et se familiariser avec ce nouvel outil.

CONTENU

Jour 1 : Immersion dans un jardin ordinaire en situation de handicap, mise en commun des sensations.

Jour 2 : Question réponse et/ou témoignages de jardiniers ayant un handicap et de professionnels de la santé.

Apports techniques.

Jour 3 : Immersion dans un jardin accessible à tous.

Utilisation d'outils adaptés aux différents handicaps.

Experimentation des techniques de jardinage adapté.

Mise en commun des projets individuels.

DURÉE 3J

DATES 11→13/02 2019

LIEU Séné (56)

TARIF

300 € professionnel

180 € individuel

PRÉREQUIS Aucun.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Savoir rendre accessible le jardin à tout type de publics.

INTERVENANT·E·S

→ **Brigitte Rimassa**

éducatrice à l'environnement

→ **Gérard Caillosse**

maraîcher biologique

→ **Des professionnels**

de la santé

PUBLIC

Professionnels du médico-social et étudiants dans ces domaines, porteurs de projets autour du jardin pédagogique, enseignants, animateurs socioculturels, éducateurs à l'environnement, toute personne intéressée par ce projet.

DÉMARCHE ET MOYENS

Non précisé.

ÉVALUATION PRÉVUE

Non précisé.

ORGANISATEUR

Les Apprentis Nature

CONTACT

Balgan 56860 Séné

02 97 42 54 03 / apprentisnature.balg@free.fr

A CHACUN SON JARDIN



3 Journées de pratique pour se sentir prêt à créer et investir un jardin pédagogique dans sa structure.

CONTENU

Contenu théorique : La vie au jardin, le jardinage et l'écocitoyenneté, quel jardin pour quel public ?

Contenu technique : Comment mettre en place un jardin pédagogique ?

Contenu pédagogique : Recueil des représentations de chacun, imprégnation et immersion sur le terrain, définition du projet de chacun et estimation des besoins pour le réaliser, réalisation d'un projet collectif, recherche sur les outils d'animation et d'apprentissage autour du jardin, échanges et évaluation.

PRÉREQUIS Aucun.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Acquérir les compétences pour réaliser son projet de jardin pédagogique et l'investir comme un outil au service de l'écocitoyenneté.

PUBLIC

Porteurs de projets autour du jardin pédagogique, enseignants, animateurs socioculturels, éducateurs à l'environnement, éducateurs spécialisés, étudiants dans ces domaines.

DÉMARCHE ET MOYENS

Non précisé.

ÉVALUATION PRÉVUE

Non précisé.

DURÉE 3J

DATES 18→20/02 2019

LIEU Séné (56)

TARIF

300 € professionnel

180 € individuel

INTERVENANT·E·S

→ **Brigitte Rimassa**

éducatrice à l'environnement

→ **Gérard Caillosse**

maraîcher biologique

ORGANISATEUR

Les Apprentis Nature

CONTACT

Balgan 56860 Séné

02 97 42 54 03 / apprentisnature.balg@free.fr

JEU DE RÔLE SUR LE GASPILLAGE ALIMENTAIRE



DURÉE 7H / 1J

DATE Février et novembre 2019

LIEU Défini avec les structures demandeuses

TARIF 175 €

Individuel : nous contacter

INTERVENANT.E.S

→ Orélie Rolec

EPAL

→ Emilie Bélier

UBAPAR

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

Le jeu de rôle « L'ombre de Ker Burger », créé par le service prévention déchets du conseil départemental des Côtes d'Armor, a pour objectif de sensibiliser collégiens et lycéens au gaspillage alimentaire. Cette formation, ouverte à tous, est l'occasion pour les éducateurs, animateurs, enseignants... de s'approprier ce nouvel outil pédagogique.

CONTENU

Informations sur le gaspillage alimentaire en restauration collective : notions clés... Présentation et utilisation du jeu de rôle « L'ombre de Ker Burger ». Présentation d'outils pédagogiques sur le gaspillage alimentaire complémentaires au jeu de rôle. Echanges sur les publics et liens avec les programmes.

PRÉREQUIS Être sensibilisé au thème de la formation.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Acquérir des notions clés sur le gaspillage alimentaire pour mener le jeu.
- Utiliser et s'approprier le jeu de rôle « L'ombre de Ker Burger ».
- Connaître les liens avec les programmes scolaires.
- Echanger sur sa pratique, ses méthodes pour animer un jeu de rôle.
- Réfléchir à une mutualisation des retours d'expériences.

PUBLIC

Educateurs à l'environnement, animateurs, professeurs et gestionnaires de collège et de lycée... Associations, établissements scolaires, collectivités territoriales intéressés par le thème et l'outil pédagogique.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance de temps d'animation avec le jeu de rôle et de temps d'échanges.

Le Jeu de rôle L'ombre de Ker Burger, plus de nombreux outils pédagogiques sur le thème.

ÉVALUATION PRÉVUE

Jeu du dé.

ANIMER DANS ET AVEC LA NATURE



DURÉE 3J

DATES Mars 2019

LIEU Centre Bretagne

TARIF 875 € (en fonction de votre situation, des financements sont possibles)
Individuel : tarifs adaptés

INTERVENANT·E·S

→ Emilie Belier

→ Plus un animateur de la structure d'accueil

Une formation pour être capable de mettre en place des animations et actions de sensibilisation dans la nature avec différents publics, diversifier sa pratique, utiliser différents outils d'animation et intégrer l'éducation à la nature dans ses projets pédagogiques.

CONTENU

La diversité des approches pédagogiques (sensorielle, ludique, artistique...) et l'intérêt de l'alternance. La mise en place et l'encadrement d'une séance d'animation nature. L'éducation à la nature dans les projets éducatifs et pédagogiques dans différents cadres (école, centre de loisirs, temps périscolaire, centre d'accueil de groupes, sortie familiale...). Apports de connaissances sur des milieux naturels et utilisation d'outils pédagogiques sur le terrain. Les liens nature et santé. Présentation et utilisation de ressources (sacs à dos « sortir dehors », documents, livres, revues, vidéo...).

PRÉREQUIS Etre intéressé par le thème.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Construire une animation nature.
- Acquérir des techniques et découvrir des outils spécifiques.
- Explorer les possibilités pédagogiques qu'offrent différents milieux.
- Echanger sur sa pratique, ses méthodes, trucs et astuces.
- Acquérir des connaissances naturalistes sur des milieux naturels.
- Connaître les réseaux et outils en éducation à la nature et à l'environnement.

PUBLIC

Toute personne intéressée par le thème : animateur enfance jeunesse, animateur et directeur de centres de vacances et de loisirs, encadrant d'activités dans le cadre des T.A.P., animateur nature, éducateur à l'environnement, médiateur du patrimoine, éducateur spécialisé, enseignant, agent de collectivité territoriale...

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'animations sur le terrain et d'apports en salle, d'utilisation d'outils pédagogiques et de temps de synthèse. • Elaborer, vivre et faire vivre des séances d'animation nature. • Fonctionnement en petits et grands groupes. Une grande partie de la formation se passe en extérieur avec utilisation de nombreux outils pédagogiques

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

COMMENT ABORDER LA TRAME VERTE ET BLEUE AUPRÈS DES DIFFÉRENTS PUBLICS ?



DURÉE 7h / 1J
DATE 14/03 2019
LIEU Concret (35)
TARIF Gratuit

INTERVENANT·E·S

→ **Benoit Le Barbier**,
 chargé de mission
 environnement au CPIE
 Forêt de Brocéliande
 → **Géraldine Gabillet**,
 chargée de mission
 environnement au CPIE
 Trégor ouest

Cette journée de formation est l'occasion pour les stagiaires d'acquérir des connaissances et de tester des outils et méthodes à la fois techniques et pédagogiques sur la thématique de la Trame Verte et Bleue (TVB), dans l'objectif de les transmettre à leur public très varié : les élus, les techniciens d'espaces verts, les scolaires, le grand public...

CONTENU

Apports de connaissances sur la TVB et les continuités écologiques. Vivre et expérimenter des pratiques pédagogiques variées (photolangage, lecture de paysage, jeux de plateau...) Utilisation d'outils pédagogiques sur le terrain et en salle. Au programme de la journée : Présentation des participants par un photolangage, recueil des représentations et des attentes de chacun. La Trame Verte et Bleue, qu'est ce que c'est ? Temps pratique sur le terrain. Expérimentations d'outils d'animation (approches pédagogiques, ludiques, sensorielles, jeux de découverte et petits matériels). Manipulation sur le terrain sous forme de jeu pour aborder la TVB avec différents publics. Deuxième temps terrain : la lecture de paysage et la cartographie comme outil pour aborder la TVB. Pratique de techniques pour initier la lecture du paysage. Différents jeux pour aborder la TVB avec les publics. Bilan. Échanges sur les différents outils présentés et les adaptations aux différents publics. Présentation d'un panel d'autres outils et documents disponibles. Évaluation de la journée.

PRÉREQUIS Aucun.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- S'approprier la notion de Trame verte et bleue (TVB).
- Acquérir des techniques et découvrir des outils spécifiques.
- Adapter des outils d'animations et méthodes pédagogiques à cette notion.
- Échanger sur sa pratique, ses méthodes, trucs et astuces.

PUBLIC

Animateurs, techniciens de collectivités, chargés de missions, élus, bénévoles associatifs.

DÉMARCHE ET MOYENS

La journée alterne apports théoriques et temps pratiques. Les techniques d'animations utilisées favorisent l'échange et la co-construction entre les participants et avec les formateurs. Utilisations d'approches pédagogiques variées. Temps en salle et sur le terrain (lecture de paysage...).

ÉVALUATION PRÉVUE

Un recueil de représentations et des attentes en début de formation (via un photolangage) et une évaluation sous forme de fiche d'évaluation à la fin de la journée (fiche avec des questions et évaluation en toile d'araignées).

ORGANISATEUR

URCPIE

CONTACT

Union Régional des CPIE Bretagne
 Géraldine Gabillet au 02 98 67 51 54
 ou Mari Le Coz urcpiembzh.tvb@gmail.com

FORMER EN INTÉGRANT LA NATURE : EXPLORER LA DIVERSITÉ DES PRATIQUES PÉDAGOGIQUES



Dans les différents champs de l'EEDD, l'intégration de la nature est un défi majeur. Pour y voir plus clair sur les enjeux sous-jacents et les pratiques possibles, partez pour 3 jours d'exploration sur une planète pédagogique où la Nature est centrale.

CONTENU

Le champ des possibles pédagogiques - Postures magistrales, postures non directives, postures constructivistes - Situer ma propre pratique Comment apprend-on ? - Les apports fondamentaux du constructivisme et de la psychanalyse de la connaissance - Apprendre c'est résister ? Apprendre c'est se relier ? Quelle place pour la nature en formation ? - Quatre dimensions fondamentales - Sens, motivation et compétences Et moi dans ma pratique ? - Construction de séquences de formation en fonction des projets des participants.

PRÉREQUIS

Avoir mené au moins une animation et/ou une formation.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Caractériser les principales familles pédagogiques et clarifier sa propre démarche.
- Comprendre comment un adulte construit et enrichit son savoir.
- Enrichir sa vision du contenu de ses stages en clarifiant les différentes dimensions de la nature en formation.
- Acquérir les outils nécessaires à l'analyse et à l'évolution de ses propres pratiques.

PUBLIC

Toute personne intervenant en formation ou animation dans le champ de l'EEDD, de manière régulière ou occasionnelle.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'apports théoriques en plénière, de travaux de groupe, études de cas et temps de synthèse. Les approches pédagogiques sont effectivement mises en œuvre durant la session : problématisation, éco-conception, alternance.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaires, temps de régulation, animations.

DURÉE 3J

DATES 26→28/03 2019

LIEU Quimper (29)

TARIF 350€ /J Salariés

- Salariés structures adh

REEB : 280€ /J

- Bénévoles d'association :

tarifs adaptés à votre situation

- Adhérent·e·s Al'Terre

Breizh : contribution libre,

avec un minimum de 50€/J

INTERVENANT·E·S

→ Marie Egreteau,

formatrice en pédagogie,

développement durable et

alimentation responsable

ORGANISATEUR

Al'Terre Breizh

CONTACT

09 72 37 18 24 / info@alterrebreizh.org

PROTECTION DE LA NATURE ET CITOYENNETÉ FORMATION CIVIQUE ET CITOYENNE



Découvrir le patrimoine naturel breton et comprendre quel rôle chaque citoyen peut jouer dans la préservation de la biodiversité à son échelle.

CONTENU

Observation et découverte du patrimoine nature en immersion dans le milieu. Rencontres avec des acteurs pour comprendre comment la biodiversité est prise en compte et percevoir le rôle de chacun. Débat sur les enjeux écologiques et la place de la biodiversité dans la société. Apport documentaire et bibliographique pour s'informer, comprendre et agir.

PRÉREQUIS Aucun prérequis demandé.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Vivre deux jours au contact de la nature.
- Découvrir les richesses naturelles locales, les menaces et les mesures de protection existantes.
- Comprendre les interactions entre activités humaines et biodiversité.
- Confronter ses idées.

DURÉE 14H / 2J

DATES Printemps 2019

LIEU A définir

TARIF 100 € pour les deux jours

INTERVENANT·E·S

→ **Paskall Le Doeuff**

Responsable pédagogique

PUBLIC

Personne en contrat de service civique.

DÉMARCHE ET MOYENS

Sorties sur le terrain.

Rencontre avec des naturalistes, des bénévoles, des habitants, des acteurs locaux.

Jeu de rôles.

Échanges entre stagiaires.

ÉVALUATION PRÉVUE

Grille d'évaluation permettant de mesurer sa progression sur 2 jours.
Météo du matin et du soir.

ORGANISATEUR

Bretagne Vivante

CONTACT

stages@bretagne-vivante.org

DÉCOUVRIR, ANIMER ET VALORISER SON TERRITOIRE



Les « sacs à dos découverte » développés au sein de l'UBAPAR ont montré leur intérêt et leur pertinence pour découvrir, animer et valoriser un territoire. Cette formation a pour but de partager cette expérience à travers la découverte des contenus des différents sacs à dos et de participer à une démarche de création d'un sac à dos.

CONTENU

Première journée : Découverte de la dynamique régionale et animation des sacs à dos. L'éducation à la nature et aux patrimoines et l'animation d'un territoire. Présentation des trois sacs à dos «en groupe», «en famille» et «sur un territoire» à partir d'exemples concrets. Ateliers animés avec les supports sacs à dos sur le terrain. La démarche de projet de sacs à dos. Présentation et utilisation de ressources en lien avec l'éducation à la nature et avec le territoire. Deuxième journée : Création d'un sac à dos. Présentation du circuit sur le terrain et identification des potentiels à valoriser. En lien avec les potentiels repérés, conception et adaptation des outils au sac à dos des landes. Méthodologie de création d'un sac à dos et adaptation au territoire. La communication et les partenariats.

DURÉE 14H / 2J
DATES Printemps et
automne 2019
LIEU Finistère (29)
TARIF 175 € / J
Individuel : nous
contacter

PRÉREQUIS Aucun.

INTERVENANT·E·S

→ Animateur-
formateur de l'UBAPAR

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Inscrire l'éducation à la nature et aux patrimoines dans l'animation de son territoire.
- Vivre l'animation des sacs à dos et s'approprier la démarche en pratiquant.
- Echanger sur la méthodologie de création d'un sac à dos.
- Créer, expérimenter et élaborer un sac à dos sur un territoire.

PUBLIC

Association ou collectivités territoriales souhaitant mettre en place de nouveaux outils de valorisation de son territoire.

DÉMARCHE ET MOYENS

Actives et participatives. Apports théoriques et pratiques. Travail de groupes. Expérimentation des outils. Création de supports pédagogiques. Témoignages et retours d'expériences.
Les sacs à dos déjà créés.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

ORGANISATEUR
UBAPAR

CONTACT
BP 10414 Landivisiau cedex
09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

ANIMER DANS LA NATURE AVEC LE SAC À DOS «SORTIR DEHORS»



Une formation pour mettre en place des animations nature et apprendre à utiliser le sac à dos « Sortir dehors en groupe » avec différents publics.

CONTENU

Utilisation du sac à dos «Sortir dehors en groupe» en animation : vivre et utiliser les méthodes, les techniques et les outils du sac à dos. Découvrir et mettre en place des activités dans la nature proche. Inventorier les potentiels pédagogiques d'un site. La place de l'éducation à la nature dans les projets pédagogiques et éducatifs : intérêt, besoin, exemples... Présentation du site participatif et collectif de la fourmil'ère. Présentation de la dynamique régionale et nationale autour de l'éducation à la nature.

PRÉREQUIS Etre intéressé par le thème.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Découvrir et utiliser le sac à dos «Sortir dehors».
- Enrichir les projets éducatifs et pédagogiques des centres de vacances et de loisirs par une éducation à la nature.
- Mettre les animateurs et directeurs d'accueils collectifs de mineurs en capacité de nourrir leurs projets pédagogiques et leurs mini-camps des activités ludiques, scientifiques, sensibles, sensorielles...
- Echanger sur sa pratique, ses méthodes.
- Découvrir un outil participatif et collaboratif de partage de ressources pédagogiques.

DURÉE 1J

DATES Printemps et automne 2019

LIEU Une journée à l'est et à l'ouest de la Bretagne

TARIF 175 € / J

Individuel et bénévole : tarif adapté

INTERVENANT·E·S

→ Des animateurs-formateurs du réseau de l'UBAPAR

PUBLIC

Animateur enfance jeunesse ; Animateur et directeur d'accueils collectifs de mineurs, Animateur nature ; Educateur à l'environnement ; Animateur patrimoine... et toute personne intéressée par le thème.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'animations sur le terrain et d'apports en salle, d'utilisation d'outils d'animation et de temps de synthèse. Vivre des animations nature dehors.

Les sacs à dos «Sortir dehors en groupe» et «Sortir dehors en famille»

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

ANIMER SUR LE CIEL ET LA NUIT



Une formation pour être capable de mettre en place des animations sur le ciel et la nuit et utiliser les Astrosacs.

CONTENU

Utilisation des « Astrosacs » en animation avec des publics enfants et adultes : vivre et utiliser les méthodes, les techniques et les outils du sac à dos. Vivre des animations sur le ciel et la nuit. L'animation sur le ciel et la nuit dans les projets pédagogiques et éducatifs : intérêt, besoin, exemples... Utilisation de ressources sur le ciel et la nuit (livres, vidéos, fiches pédagogiques...). En fonction du temps : organisation d'une nuit à la belle étoile ou visite d'un observatoire.

PRÉREQUIS Etre sensibilisé au thème.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Découvrir et utiliser des « Astrosacs ».
- Enrichir les projets éducatifs et pédagogiques des centres de vacances et de loisirs.
- Proposer aux animateurs et directeurs d'accueils collectifs de mineurs des activités innovantes dans le domaine de l'éducation à l'environnement.
- Mettre les animateurs et directeurs d'accueils collectifs de mineurs en capacité de nourrir leurs projets pédagogiques et leurs mini-camps d'une sensibilisation au ciel et à la nuit à travers des activités ludiques, scientifiques, sensibles, sensorielles...
- Enrichir ses sorties nocturnes et animations de nuit pour tout public.
- Acquérir des connaissances sur le ciel et la nuit.
- Echanger sur sa pratique avec d'autres animateurs.

PUBLIC

Toute personne intéressée par le thème, souhaitant animer avec des publics sur le littoral : Animateurs nature, Educateurs à l'environnement, Animateurs enfance jeunesse, parents...

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'animations sur le terrain et d'apports en salle, d'utilisation d'outils d'animation et de temps de synthèse. Vivre des animations sur le ciel et la nuit. Fonctionnement en petits et grands groupes. Astrosacs, documents, matériels d'observation.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

DURÉE 2J + nuit

DATES Avril 2019

LIEU Lampaul-

Ploudalmézeau (29)

TARIF 350 €

Individuel et bénévole :
tarifs adaptés

INTERVENANT·E·S

→ Animateur-
formateur de l'UBAPAR

→ Ronan Perrot (Club
d'astronomie Pégase)

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

LES ACTIVITÉS AUTOUR D'UN JARDIN PÉDAGOGIQUE



6 journées à thème pour investir pleinement votre jardin pédagogique.

CONTENU

Module 1 : Comment embellir le jardin avec un public, comment réaliser et intégrer des objets sonores au jardin, comment aborder le recyclage au jardin avec un public.

Module 2 : Comment soigner avec les plantes et préparer des remèdes de grands mères, comment découvrir la petite faune du jardin avec des enfants, comment utiliser les plantes pour la teinture et la cuisine sauvage.

→ *Modules indépendants, vous pouvez choisir d'en suivre un ou les deux.*

DURÉE 6J

DATES 2019

Module 1 : 8→10/04

Module 2 : 15→17/04

LIEU Séné (56)

TARIF

400 € professionnel

230 € individuel

PRÉREQUIS Aucun.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Faire vivre son jardin pédagogique.

PUBLIC

Porteurs de projets autour du jardin pédagogique.

INTERVENANT·E·S

→ **Brigitte Rimassa**

éducatrice à l'environnement

DÉMARCHE ET MOYENS

Non précisé.

ÉVALUATION PRÉVUE

Non précisé.

ORGANISATEUR

Les Apprentis Nature

CONTACT

Balgan 56860 Séné

02 97 42 54 03 / apprentisnature.balg@free.fr

CRÉER ET ANIMER AVEC DES JOUETS BUISSONNIERS



DURÉE 14H / 2J
DATES 23 mai 2019 et
journée de septembre
2019 intégrée dans la
formation «Animer sur
l'arbre et la forêt»

LIEU Vieux Marché [22]
TARIF 175 € / J
Individuel et bénévole :
nous contacter

INTERVENANT·E·S
→ Erwan Hémeury

ORGANISATEUR
UBAPAR

CONTACT
BP 10414 Landivisiau cedex
09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

Une formation pour être capable de fabriquer et de mettre en place des animations sur les jouets buissonniers, enrichir et diversifier sa pratique. Cette formation est aussi proposée en breton.

CONTENU

Journée 1 : collecte d'éléments naturels destinés à devenir des jouets buissonniers de printemps, techniques de construction de jouets simples sur le terrain et en salle, l'adaptation des animations en fonction des publics (sécurité...), insertion du sujet dans un thème différent (naturaliste, imaginaire, patrimoine).

Journée 2 : collecte d'éléments naturels destinés à devenir des jouets buissonniers d'automne, techniques de construction de jouets simples sur le terrain et en salle, évolution des animations en fonction des saisons, présentation et utilisation de ressources (livres, fichiers jeux, fiches d'animation...).

PRÉREQUIS Etre sensibilisé au thème.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Construire une séance d'animation autour des jouets buissonniers.
- Réaliser et créer des objets à partir d'éléments collectés dans la nature.
- Utiliser des techniques et des outils d'animation spécifiques.
- Insérer cette pratique dans le cadre d'animations nature et patrimoine.
- Acquérir des connaissances naturalistes sur des milieux naturels.
- Favoriser l'échange et le transfert de savoirs et de savoir-faire entre les participants.

PUBLIC

Toute personne intéressée par le thème, souhaitant animer avec des publics sur les jouets buissonniers : animateur nature, éducateur à l'environnement, animateur intervenant dans le cadre des TAP, animateur d'office de tourisme, animateur enfance jeunesse, ludothécaires, parents, grand-parents...

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'animations sur le terrain et d'ateliers pratiques.
Ressources et outils d'animation adaptés au thème de la formation.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

ANIMER SUR LE LITTORAL



DURÉE 3J

DATES

07→09/11 2018

02→04/07 2019

LIEU Saint-Pabu (29)

TARIF 525 €

INTERVENANT·E·S

→ Animateurs

- formateurs de
l'UBAPAR

Une formation pour être capable de mettre en place des animations et actions de sensibilisation sur le littoral, diversifier sa pratique et échanger sur ses expériences. Les sorties sur le terrain et l'alternance pédagogique sont privilégiées tout au long de la formation.

CONTENU

Animation en bord de mer (de la pêche à pied à la découverte d'un milieu...). Mise en situation d'animation. Apports de connaissances sur le bord de mer (faune, flore, marée...). Utilisation d'outils pédagogiques sur le terrain. Les spécificités du littoral en animation nature. Aquarium : réalisation et intérêt pédagogique. Présentation et utilisation de ressources (fiches d'animations, documents, outils de découverte, livres, revues...). Présentation du nouveau sac à dos « Sortir dehors en bord de mer ».

PRÉREQUIS Etre intéressé par le thème.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Construire une animation sur le littoral.
- Acquérir des techniques et découvrir des outils spécifiques.
- Explorer les possibilités pédagogiques qu'offre ce milieu.
- Echanger sur sa pratique, ses méthodes, trucs et astuces.
- Acquérir des connaissances naturalistes sur le littoral.

PUBLIC

Toute personne intéressée par le thème, souhaitant animer avec des publics sur le littoral : animateur nature, éducateur à l'environnement, animateur d'office de tourisme, animateur enfance jeunesse, animateur d'activités nautiques, éducateurs spécialisés...

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'animations sur le terrain et d'apports en salle, d'utilisation d'outils pédagogiques et de temps de synthèse. Elaborer, vivre et faire vivre une animation. Fonctionnement en petits et grands groupes. Nombreux outils pédagogiques (de l'aquakit au sac à dos Bord de mer...)

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

DÉVELOPPER UNE APPROCHE « ART ET NATURE » EN ÉDUCATION À LA NATURE ET À L'ENVIRONNEMENT



DURÉE 21H / 3J
DATES 18→20/09 2019
LIEU Monteneuf (56)
TARIF 500 €

INTERVENANT·E·S

→ **Aude Pochon**

éducatrice à l'environnement

L'art nature est une approche pédagogique à part entière en éducation à l'environnement, qui nous invite à créer un lien affectif direct avec l'environnement. C'est une éducation dans et avec la nature! Les pratiques sont diverses et peuvent alterner land art, écriture de poèmes, création musicale et expression corporelle...

CONTENU

Conception et expérimentation de techniques «art et nature». Contenu théorique sur l'intérêt et les démarches «art et nature» en EEDD.

Jour 1 : Jeux d'interconnaissances et présentation de la formation. Vivre une animation «art et nature». Apport théorique: introduction à l'approche pédagogique arts et nature. Présentation de la base documentaire.

Jour 2 : Vivre une animation « art et nature ». Apport théorique : prélèvements et contraintes. Construire une animation «art et nature». Visite du sentier d'Ozegan.

Jour 3 : Présentation et analyse des animations préparées la veille. Bilan de la formation.

PRÉREQUIS Savoir construire une animation.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Être capable d'intégrer des activités « art et nature » dans vos animations.
- Explorer différentes techniques artistiques en « art et nature ».
- Vivre des animations « art et nature ».
- Comprendre les bases théoriques de l'approche et son intérêt en EEDD.

PUBLIC

Éducateur à l'environnement, animateur, toute personne travaillant avec du public et souhaitant intégrer des approches artistiques dans sa pratique.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternances de mise en situation sur le terrain en pleine nature et d'apports théoriques (outils participatifs, diaporama, fiches pédagogiques...).

ÉVALUATION PRÉVUE

Un questionnaire sera remis à chaque participant. Nous utiliserons aussi d'autres outils d'évaluation (La cible, cartes dixit, météo des émotions...).

ORGANISATEUR

REEB

CONTACT Association Les Landes

Contact : Aude Pochon

02 97 93 26 74 / aude.pochon@leslandes.bzh

PATRIMOINE ET APPROCHES SENSORIELLES



Une formation pour développer et diversifier sa pratique sur les approches pédagogiques liées aux sens dans la découverte du patrimoine.

CONTENU

Apport de connaissances sur les approches pédagogiques liées aux sens.
Les approches sensorielles dans les projets de médiation du patrimoine (adaptation selon les publics et les types de patrimoine).
Mise en situation pratique.
Présentation de ressources (bibliographie, outils de découverte...).

PRÉREQUIS Etre intéressé par le thème.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Développer et acquérir des connaissances sur les différentes approches pédagogiques liées aux sens.
- Acquérir des techniques et découvrir des outils pédagogiques.
- Echanger sur sa pratique et sur des méthodes d'animation.

PUBLIC

Médiateur du patrimoine, guide conférencier, éducateurs à l'environnement, animateur d'offices du tourisme, animateur enfance-jeunesse, enseignant...

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'animations sur le terrain et d'apports en salle, d'utilisation d'outils d'animation et de temps de synthèse. Fonctionnement en petits et grands groupes.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

DURÉE 14H / 2J

DATES 27-28/09 2019

LIEU Kergrist-Moëlou (22)

TARIF 175 € / jour

pour les salariés

Individuel et bénévole :
nous contacter

INTERVENANT·E·S

→ **Léna Gourmelen**

médiatrice du patrimoine

→ **Emilie Belier**

éducatrice à l'environnement

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

ÉVEIL À LA NATURE POUR LES TOUT-PETITS (0-3 ANS)



Des études récentes montrent l'intérêt de passer du temps dès l'enfance dans la nature, période où l'on construit son rapport au monde. Les enjeux éducatifs sont importants, ces trois journées visent à rapprocher deux mondes, celui de la petite enfance et celui de l'éducation à la nature pour construire, découvrir et permettre aux enfants de grandir avec la nature.

CONTENU

Jour 1 : Les grandes étapes du développement du jeune enfant (0-3 ans). Pourquoi le contact avec la nature est-il important ?

Jour 2 : Présentation de la dynamique « Petite enfance et Education à la nature » en Normandie. Construire un projet d'éducation à la nature et petite enfance.

Jour 3 : Construire sa séance d'animation pour les tout-petits. Expérimentation d'activités sensorielles, ludiques, artistiques d'éveil à la nature. Réflexion autour du jeu libre. Argumentation auprès des parents. Comment garder le contact et maintenir la dynamique ?

DURÉE 21H / 3J

DATES Automne 2019

LIEU Morbihan (56)

TARIF 175 € / J

PRÉREQUIS Aucun.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Connaître les grandes étapes de développement du tout-petit et comprendre l'importance du contact à la nature dans ses apprentissages.
- Créer du lien entre les 2 mondes et faire émerger des pistes d'actions communes.
- Vivre et analyser des expériences d'animations dehors pour ce public.
- Comprendre les aménagements et les adaptations nécessaires à la réussite des projets, identifier les freins et les obstacles.
- Découvrir et s'approprier des outils.
- Mettre en place des activités adaptées à ce public.

INTERVENANT·E·S

→ UBAPAR

→ Bretagne Vivante

Paskall Le Doeuff,

→ Intervenants

extérieurs professionnels de l'éducation à la nature et de la petite enfance

PUBLIC

Éducateur à l'environnement, animateur nature, éducateur de jeunes enfants, éducateur spécialisé, responsable de structure d'accueil, coordinateur, animateur de Relais Parents Assistant Maternel, assistant maternel, aide médico-psychologique...

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance entre les apports théoriques, les travaux individuels et de groupes. Animations sur le terrain, utilisation d'outils pédagogiques et de ressources. Mise en situation d'animation. Analyse de pratiques et échanges d'expériences.

ÉVALUATION PRÉVUE

Fiche d'évaluation individuelle et bilan collectif. Arbre d'Ostende.

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

ANIMER SUR LA NATURE EN VILLE



La ville est un espace dans lequel la nature est considérée comme absente ou « dénaturée ». Pourtant, de nombreuses espèces végétales et animales sont installées dans l'espace urbain. Cette formation permet de mieux comprendre la place de la nature en ville et d'être capable de mettre en place des animations intra-muros.

CONTENU

Vivre des activités ludiques, sensorielles, artistiques et naturalistes pour découvrir la nature en ville. Apport de connaissances sur la place et la représentation de la nature dans l'espace urbain. Mise en situation d'animation sur le terrain et analyses de pratiques. Comment intégrer l'éducation à la nature dans les projets pédagogiques ? Apport documentaires et bibliographiques.

PRÉREQUIS Aucun prérequis demandé.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Être capable de mettre en œuvre des animations sur la nature en ville et découvrir des outils pédagogiques.
- Identifier les potentialités de l'espace urbain.
- Comprendre les interactions Humain/Nature en ville.
- Acquérir des connaissances naturalistes.
- Echanger sur ses pratiques.

PUBLIC

Animateur enfance jeunesse, animateur et directeur de centres de vacances et de loisirs, animateurs dans le cadre des TAP, animateur nature, éducateur à l'environnement, animateur patrimoine, éducateur spécialisé, enseignant, technicien de collectivité territoriale.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'activités sur le terrain et d'apports en salle. Concevoir des animations et les faire vivre au groupe. Alternance grand groupe/petits groupe. Temps d'échanges collectifs.

ÉVALUATION PRÉVUE

Feuille d'évaluation de la formation à chaud, météo du matin et du soir, Arbre d'Ostende.

DURÉE 21H / 3J
DATES Automne 2019
LIEU Rennes (35)
TARIF 600 € pour les
professionnel
Individuel nous consulter

INTERVENANT·E·S
→ **Formateur.rice. s de**
Bretagne Vivante

ORGANISATEUR
Bretagne Vivante

CONTACT
02 98 49 07 18 / stages@bretagne-vivante.org

CONCEVOIR ET ANIMER UN COIN NATURE



DURÉE 21H / 3J
DATES Automne 2019
LIEU Rennes (35)
TARIF 600 € pour les professionnels
Individuel nous consulter

INTERVENANT·E·S
→ Formateur.rice. s de Bretagne Vivante

La nature n'est pas toujours facilement accessible aux enseignants ou aux animateurs des centres de loisirs. La mise en place de coins nature dans les écoles ou les centres de loisirs, voire dans l'espace professionnel est un bon moyen d'apporter la nature au plus près des enfants et des adultes. Cette formation permet de comprendre les enjeux des coins nature et d'appréhender les activités possibles dans ces espaces.

CONTENU

Définition du coin nature. Les différents types de coins nature, du jardinage à l'espace sauvage. Identifier les différents partenaires mobilisables sur un projet de coin nature. Définir son projet, les points importants à prendre en compte. Le coin nature comme espace pédagogique, quelles activités possibles pour quels objectifs ?

PRÉREQUIS Aucun prérequis demandé.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Comprendre l'intérêt éducatif du coin nature.
- Identifier les potentiels acteurs pour la mise en place d'un coin nature.
- Être capable de définir le projet en cohérence avec le territoire.
- Identifier les approches et activités pédagogiques possibles dans les coins nature.

PUBLIC

Enseignants, personnels des établissements scolaires, animateurs, éducateurs, techniciens des collectivités.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'activités sur le terrain et d'apports théoriques en salle. Mise en situation d'activités pédagogiques, visite de coins nature, échange avec des intervenants. Alternance grand groupe/petits groupe. Temps d'échanges collectifs.

ÉVALUATION PRÉVUE

Feuille d'évaluation de la formation à chaud, questionnaire de satisfaction.

Cette formation s'inscrit dans les fiches 1.3 et 2.6 du plan régional d'actions « Éduquer à et dans la nature en Bretagne »

ORGANISATEUR
Bretagne Vivante

CONTACT

02 98 49 07 18 / stages@bretagne-vivante.org

ANIMER SUR L'ARBRE ET LA FORÊT



DURÉE 3J
DATES 02→04/10 2019
LIEU Concret (56)
TARIF 525 €

INTERVENANT·E·S
→ Animateurs-
formateurs CPIE
Forêt de Brocéliane et
UBAPAR

Une formation pour être capable de mettre en place des animations et actions de sensibilisation sur l'arbre et la forêt et diversifier sa pratique. Les sorties sur le terrain et l'alternance pédagogique sont privilégiées tout au long de la formation.

CONTENU

Vivre et expérimenter des pratiques pédagogiques variées en milieu boisé. Mises en situation sur le terrain. Apports de connaissances sur l'arbre et la forêt. Utilisation d'outils pédagogiques sur le terrain. Les approches pédagogiques et l'alternance. L'éducation à la nature dans les projets d'animation. Sortie en soirée dans la forêt pour écouter le brame du cerf. Présentation et utilisation de ressources (fiches pédagogiques, outils de découverte, jouets buissonniers, malle pédagogique, livres, revues...).

PRÉREQUIS Etre intéressé par le thème.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Construire des animations sur l'arbre et la forêt.
- Acquérir des techniques et découvrir des outils spécifiques.
- Explorer les possibilités pédagogiques qu'offre ce milieu.
- Echanger sur sa pratique, ses méthodes, trucs et astuces.
- Acquérir des connaissances naturalistes sur la forêt.

PUBLIC

Toute personne intéressée par le thème, souhaitant animer avec des publics sur l'arbre et/ou la forêt : animateur nature, éducateur à l'environnement, animateur d'office de tourisme, animateur enfance jeunesse...

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'animations sur le terrain et d'apports en salle, d'utilisation d'outils pédagogiques et de temps de synthèse. Fonctionnement en petits et grands groupes.

Ressources et outils d'animation liés au thème de la formation. Des livrets sont offerts aux participants.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

ORGANISATEUR
UBAPAR

CONTACT
BP 10414 Landivisiau cedex
09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

CRÉER ET ANIMER UN JARDIN PARTAGÉ



DURÉE 42H / 6J
DATES 10-11/10,
 7-8/11, 5-6/12 2019
LIEU Brest (29)
TARIF 510 € (salariés)
 160 € (bénévoles)

INTERVENANT·E·S

→ **Michel Champion**
 Directeur et fondateur
 de Vert le Jardin.
 → **Céline Le Bihan**
 Coordinatrice régionale
 → **Karine Roudaut**
 Chargée de mission

Accompagner les porteurs de projets et les jardiniers dans la création, l'animation et la redynamisation des projets de jardins partagés sous toutes ses formes.

CONTENU

Module 1 : Les enjeux des jardins partagés à travers une présentation de leur histoire, leur diversité, et les valeurs. Créer et/ ou redynamiser un jardin partagé, mobiliser et remobiliser les habitants / Identifier les acteurs et leur rôle / rédiger collectivement le règlement, la charte et organiser sa mise en œuvre...

Module 2 : Aménager un jardin partagé pour accueillir les différents publics et intégrer le jardin dans son environnement. Jardiner au naturel avec tous (diversité des âges, cultures, mobilité...) : veiller à l'accessibilité des techniques et favoriser l'éducation à l'environnement et l'accès à une alimentation saine.

Module 3 : Accueillir et communiquer au jardin : veiller à ce que le projet après sa création reste un projet ouvert au quartier. Mise en projet du collectif : présentation de différents projets pouvant émaner de jardins partagés et permettant le maintien de la dynamique de groupe (poulailler, verger, atelier conserverie, rucher...).

PRÉREQUIS Aucun.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Analyser les enjeux du jardin partagé pour les habitants d'un quartier : sociaux, environnementaux, cadre de vie, santé et alimentation...
- Définir ou préciser le cadre du projet : chartes, règlements, conventions.
- Identifier les différents acteurs et leur rôle : animateur, habitants, référents, voisinage, collectivités...
- Sensibiliser aux techniques de jardinage au naturel adaptées à tous.
- Présenter des techniques d'animation pour redynamiser le projet de jardin.

PUBLIC

Publics impliqués dans un jardin partagé actuel ou en projet, participant de près ou de loin à la gestion et/ou l'animation du jardin, bénévoles ou salariés associatifs, représentants de groupe d'habitants, animateurs, travailleurs sociaux...

DÉMARCHE ET MOYENS

Visites de plusieurs jardins partagés brestois. Projections films et diaporama. Travail en salle et sur terrain. Analyses et travaux de groupes et individuels (conception de documents, jeux de rôle...).

ÉVALUATION PRÉVUE

Bilan collectif en fin de formation.

ORGANISATEUR

REEB

CONTACT Vert le Jardin

Venelle de Kergonan 29200 Brest
 02 98 46 06 92 / bretagne@vertlejardin.fr

EDUCATION À LA NATURE AVEC DE JEUNES ENFANTS



Une formation pour être capable de mettre en place des activités avec de jeunes enfants dans la nature.

CONTENU

La mise en place d'animations avec les jeunes publics dans différents cadres (scolaire, périscolaire, loisirs). Les spécificités de ce public. Présentation d'expériences et d'outils d'animation (jeux, activités sensorielles, conte...). Présentation et utilisation de ressources (livres, fiches d'animation, vidéo...). L'éducation à la nature et à l'environnement dans les projets éducatifs et pédagogiques. Sous réserve, rencontre avec une enseignante de classe maternelle.

PRÉREQUIS Etre intéressé par le thème.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Construire des animations nature et environnement pour de jeunes enfants.
- Découvrir et utiliser des outils pédagogiques spécifiques.
- Approfondir certaines approches pédagogiques (jeux, contes, activités sensorielles).
- Echanger sur sa pratique, ses méthodes, trucs et astuces.

PUBLIC

Toute personne souhaitant animer dans la nature avec de tout jeunes enfants : animateur enfance jeunesse, animateur et directeur de centres de vacances et de loisirs, animateurs dans le cadre des TAP, animateur nature, éducateur à l'environnement, animateur patrimoine, éducateur spécialisé, enseignant, technicien de collectivité territoriale.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'animations, d'utilisation d'outils pédagogiques, de temps de synthèse et d'apports théoriques. Vivre des temps d'animation. Fonctionnement en petits et grands groupes. Ressources et outils adaptés aux tout jeunes enfants.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

DURÉE 21H / 3J
DATES

07→09/11 2018

06→08/11 2019

LIEU Lampaul-
Ploudalmezeau (29)

TARIF 525 € /
professionnels

Individuel : tarif adapté
à votre situation

INTERVENANT.E.S

→ Céline Chardin

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

CONTES ET IMAGINAIRE DANS LA NATURE



Et si dans un domaine pas toujours très positif et encourageant, on se prenait à rêver ? Et si on faisait usage de ce rêve, non pour enjoliver mais pour amener nos propos et nos contenus vers le jeune public friand de personnages, de paysages multicolores et d'espiègleries ? Cette formation vise à vous accompagner vers l'imaginaire et considérer l'intérêt de cette dimension pour porter nos animations.

CONTENU

L'intérêt de l'imaginaire notamment dans l'animation et l'éducation à l'environnement ; Les différentes dimensions : conte, récits, personnages, mise en œuvre d'un univers fictionnel, ... ; L'implication du public visé dans la dimension imaginaire ; L'adaptation de la forme au fond.

PRÉREQUIS Etre intéressé par le thème.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Se saisir de l'imaginaire et savoir exploiter l'intérêt qu'il représente pour atteindre les (plus ou moins) jeunes publics.
- Considérer la richesse des pratiques et être à même de retenir la plus adaptée pour rejoindre ses ambitions.
- Travailler sur le conte et la création autour des thématiques natures et environnementales.

PUBLIC

Toutes personnes intéressées : animateur nature, Éduca-teur-trice à l'environnement, anima-teur-trice ou dire-cteur-ctrice d'accueil collectif de mineurs, enseignants...

DÉMARCHE ET MOYENS

Dans un cadre sécurisé au sein duquel chacun reste libre de participer selon ses moyens et sa volonté, nous alternerons des temps d'expressions et d'expérimentations avec des temps de discussions, de réflexions et d'échanges.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

DURÉE 14H / 2J

DATES 27-28/11 2019

LIEU Concoret (56)

TARIF 175 € / J salariés

Individuel et bénévole :
nous contacter

INTERVENANT·E·S

→ Animateur/
formateur du CPIE
Forêt de Brocéliande

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

FORMATIONS

Environnement,
milieux & thématiques



DÉCOUVERTE ET ÉCOLOGIE DU PLANCTON



DURÉE 14H / 2J

DATES Deux sessions :

20-21/02 2019

23-24/10 2019

LIEU Port Louis (56)

TARIF 175 € journée

INTERVENANT·E·S

→ Antoine Charpentier,
Observatoire du
plancton

Cette formation est ouverte aux adultes de tous horizons souhaitant découvrir le Plancton, connaître sa classification et son écologie et pouvoir réaliser une reconnaissance plus fine au microscope.

CONTENU

1er Jour : Initiation : Acquisition de connaissances pour le prélèvement et l'identification simple du Plancton. Technique de prélèvement du plancton. Techniques de mesures in situ. Découverte du plancton. Identification au genre des grands groupes du Plancton.

2ème Jour : Approfondissement. Identification et écologie du Plancton. Prélèvement individuel de plancton sur plusieurs sites. Identification et comparaison des échantillons. Clé de détermination et classification du phytoplancton. Écologie du plancton.

PRÉREQUIS

Avoir des connaissances en Biologie et Écologie marine.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Être capable de décrire les principaux groupes de Plancton, ses caractéristiques et ses variations.
- Comprendre l'importance écologique du Plancton dans les milieux aquatiques.

PUBLIC

Tout public.

DÉMARCHE ET MOYENS

Non précisé.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

ORGANISATEUR

REEB

CONTACT Observatoire du Plancton

Bd de la compagnie des Indes 56290 Port Louis

02 97 82 21 40 / obsplancton@wanadoo.fr

ENSEMBLE, JARDINONS AU NATUREL



DURÉE 14H / 2J
DATES 07-08/03 2019
LIEU Côtes d'Armor (22)
TARIF A préciser

INTERVENANT·E·S

- MCE
- Bretagne Vivante
- IVINE
- Vert le Jardin

Formation pour animer autour du jardinage au naturel avec pour support une malle comprenant des supports d'animation d'information et de démonstration pour sensibiliser, informer, mener une réflexion autour du jardinage au naturel : aménagement, résidus végétaux, accueil de la biodiversité...

CONTENU

Animer un stand sur un événement, travailler avec une classe, organiser l'échange sur la mise en place d'un jardin collectif, animer une réflexion, animer un temps nature...

PRÉREQUIS Aucun.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Former les futurs utilisateurs de la malle « Ensemble, Jardinons au naturel » à son utilisation.

PUBLIC

Toutes personnes travaillant sur la thématique du jardin avec un (animateur, enseignant, bénévoles associatifs...).

DÉMARCHE ET MOYENS

Animations autour de l'utilisation des différents outils proposés dans la malle pédagogique, ponctuées d'apports théoriques sur le jardinage au naturel.

ÉVALUATION PRÉVUE

Evaluation de la formation (questionnaire).

ORGANISATEUR

Mce

CONTACT

02 99 30 35 50 / info@mce-info.org



ÉTHIQUE ET DURABILITÉ : OUVRIR LA DIVERSITÉ DES POSSIBLES EN EEDD

Une journée pour clarifier les bouleversements éthiques sous-jacents à l'EEDD, et les conséquences pour nos pratiques professionnelles.



CONTENU

« Ce qu'on en pense, ce qu'on en dit » Jeux et enjeux en guise d'introduction - Durabilité et transitions écologiques : quels enjeux ? Étude de cas en travaux de groupes, mise en commun, synthèse. - Balade des grandes valeurs : retour sur soi - Durabilité et transitions : ce qui se joue au fond pour ma pratique.

PRÉREQUIS Travailler dans le champ de l'EEDD (salarié ou bénévole).

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Clarifier les enjeux éthiques de durabilité, s'y retrouver dans les différentes approches.
- Être plus au clair sur ses propres choix pour sa pratique professionnelle/associative.

PUBLIC

Toute personne intervenant dans le champ de l'EEDD – Binômes et équipes bienvenus.

DURÉE 7H / 1J

DATES 12/03 2019

LIEU Quimper (29)

TARIF 350€ /J Salariés

- Salariés structures adh

REEB : 280€ /J

- Particuliers, bénévoles

d'association : tarifs

adaptés à votre situation

INTERVENANT·E·S

→ Marie Egreteau,

formatrice en pédagogie,
développement durable et
alimentation responsable

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'apports théoriques en plénière, de travaux de groupe, études de cas et temps de synthèse. Les approches pédagogiques sont effectivement mises en œuvre durant la session : problématisation, éco-conception, alternance.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaires, temps de régulation, animations.

ORGANISATEUR

Al'Terre Breizh

CONTACT

09 72 37 18 24 / info@altertrebreizh.org

DORMIR DEHORS DANS LA NATURE



DURÉE 14H / 2J + nuit

DATES Printemps 2019

LIEU Côtes d'Armor(22)

TARIF 175 € / J salariés

Individuel et bénévole :
nous contacter

INTERVENANT·E·S

→ **Animateur-
formateur de l'UBAPAR**

Dormir dehors avec un groupe ne s'improvise pas... Cette formation vous permettra de découvrir et de vivre une nuit dans la nature.

CONTENU

Organisation d'un bivouac (choix du lieu, gestion d'un groupe, sécurité...).

Préparation de son matériel, des repas.

Allumer un feu.

Les outils pédagogiques pour observer la nature.

PRÉREQUIS Etre sensibilisé au thème.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Vivre une nuit dehors dans la nature.
- Organiser un bivouac.
- Observer et écouter la nature la nuit.

PUBLIC

Toute personne intéressée par le thème : animateur nature, éducateur à l'environnement, animateur enfance-jeunesse, animateur et directeur de centre de vacances, parents...

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'animations et d'apports sur le terrain.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de satisfaction.

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

SEMAINE PLANTES SAUVAGES COMESTIBLES



DURÉE 35H / 5J

DATES 15→19/04 2019

LIEU Saint Hernin (29)

TARIF 440 € frais
pédagogique uniquement

INTERVENANT·E·S

→ **Carlier Viviane**,
diplômée de l'Ecole des
Plantes Clotilde Boisvert,
Section Herboristerie,
Formatrice certifiée,
BEATEP AST
Environnement

Une semaine d'immersion dans le monde des plantes, de la cueillette à l'assiette. Comment identifier, cueillir et cuisiner les plantes sauvages dans le respect des sites et des espèces ?

CONTENU

Initiation à la botanique ; familiarisation avec une flore ; différentes sortes de feuilles, de fleurs ; les principales familles de végétaux les confusions possibles avec les plantes toxiques ; les grandes familles de plantes à risque les « mauvaises herbes » utiles, les jeunes pousses et feuilles comestibles, les fleurs dans la cuisine ; les plantes à confire au sucre et au vinaigre, limonades, sirops et vinification de plantes. Tous les jours, nous cueillons et confectionnons le repas du soir.

PRÉREQUIS Comprendre le français.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Acquérir des notions de base en botanique pour déterminer les plantes.
- Connaître les principales plantes toxiques sujettes à confusion.
- Reconnaître les plantes comestibles les plus courantes.
- Respecter les bonnes conditions de cueillette.
- Maîtriser les principes de base des recettes de la cuisine des plantes sauvages.

PUBLIC

Animateurs environnement, personnels de cuisine et particuliers.

DÉMARCHE ET MOYENS

Des séances théoriques en salle ou en cuisine alternent avec des sorties de reconnaissance et de cueillette sur le terrain.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de prérequis, évaluation de fin de stage à chaud et à froid.

ORGANISATEUR

**Viviane Carlier
Chrysalide**

CONTACT

06 67 39 00 26 / vivianeherbo@gmail.com

WEEK-END PLANTES SAUVAGES COMESTIBLES ENTRE TERRE ET MER



DURÉE 14H / 2J

DATES ET LIEUX

27→28/04 2019

Carnac (29)

15→16/06 2019

Riec sur Belon (29)

TARIF 180 €

INTERVENANT·E·S

→ **Carlier Viviane**,
diplômée de l'École des
Plantes Clotilde Boisvert,
Section Herboristerie,
Formatrice certifiée,
BEATEP AST
Environnement

Reconnaître, cueillir et cuisiner les plantes sauvages tant de l'intérieur des terres que du bord de mer.

CONTENU

Nous alternerons les séances de cueillette, de botanique et de cuisine avec une première journée axée plantes tant de l'intérieur des terres que du bord de mer.

PRÉREQUIS Comprendre le français.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

Reconnaître les plantes comestibles rencontrées, les dissocier des toxiques et les intégrer dans des plats gastronomiques

PUBLIC

Animateurs environnement, spécialistes des plantes médicinales, cuisiniers et particuliers.

DÉMARCHE ET MOYENS

Une alternance de méthodes démonstratives, actives et théorisantes allant du terrain vers la pratique et la mise en situation. Découverte et cueillette de terrain avec cuisine ou préparation des récoltes.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de prérequis, évaluation de fin de stage à chaud et à froid.

ORGANISATEUR

**Viviane Carlier
Chrysalide**

CONTACT

06 67 39 00 26 / vivianeherbo@gmail.com

ALGUES COMESTIBLES ET MÉDICINALES DE BRETAGNE



DURÉE 14H / 2J

DATES 18-19/05, 28-

29/09, 27-28/10 2019

LIEU Pont-Scorff (29)

TARIF 150 €

INTERVENANT·E·S

→ **Carlier Viviane**,
diplômée de l'Ecole des
Plantes Clotilde Boisvert,
Section Herboristerie,
Formatrice certifiée,
BEATEP AST
Environnement

2 jours pour savoir reconnaître, cueillir les algues bretonnes. Apprendre à se régaler tout en entretenant sa santé en les intégrant dans notre quotidien.

CONTENU

Les algues comestibles bretonnes : cueillette et législation, cuisine à base d'algues et dégustation des plats réalisés, propriétés médicinales des algues et modes d'emploi, préparations médicinales à base d'algues, confection d'un mini-alguier.

PRÉREQUIS Aucun.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

A l'issue de la formation, les participants seront en mesure de :

- déterminer les algues comestibles bretonnes par eux-mêmes,
- respecter les conditions de cueillette (législation, hygiène et déontologie écologique),
- cuisiner les algues selon les principes de base faire des préparations officielles simples à base d'algues.

PUBLIC

Éducateur à l'environnement, Cuisinier ou personnel de cuisine, Professions liées au bien-être, Producteur de Plantes Aromatiques et Médicinales.

DÉMARCHE ET MOYENS

Une alternance de méthodes démonstratives, actives et théoriques allant du terrain vers la pratique et la mise en situation. Découverte et cueillette de terrain avec cuisine ou préparation des récoltes.

ÉVALUATION PRÉVUE

Pré-requis, évaluation à chaud et à froid.

ORGANISATEUR

**Viviane Carlier
Chrysalide**

CONTACT

06 67 39 00 26 / vivianeherbo@gmail.com

PLANTES TOXIQUES POUR LE CHEVAL ET LE CHIEN



DURÉE 7H / 1J

DATES 26/05 ou 06/07
ou 07/07 2019

LIEU Allineuc (22)

TARIF 80 €

INTERVENANT·E·S

→ **Carlier Viviane**,
diplômée de l'École des
Plantes Clotilde Boisvert,
Section Herboristerie,
Formatrice certifiée,
BEATEP AST
Environnement

2 jours pour savoir reconnaître, cueillir les algues bretonnes. Apprendre à se régaler tout en entretenant sa santé en les intégrant dans notre quotidien.

CONTENU

Découverte des plantes toxiques sur le terrain dans différents milieux naturels autour de la Ferme pédagogique des Rouves. Exercice de reconnaissance et des confusions possibles.

PRÉREQUIS Comprendre le français.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

Identifier in situ les espèces toxiques pour les chiens et les chevaux.

PUBLIC

Professionnels de centre équestre ou particuliers.

DÉMARCHE ET MOYENS

Pédagogie active, mise en pratique (détermination), confection d'un herbier.

ÉVALUATION PRÉVUE

Pré-requis, questionnaire d'évaluation à chaud et à froid.

ORGANISATEUR

Viviane Carlier
Ferme des Rouves

CONTACT

02 96 42 19 20 / 06 43 20 99 87
les.rouves@wanadoo.fr

ACCOMPAGNER LES TRANSITIONS ALIMENTAIRES AVEC LE COMPTEUR GOURMAND COOL FOOD



DURÉE 7H / 1J

DATES ET LIEUX

Mai-Juin 2019

Session de Quimper (29)

Sept-Oct 2019

Session de Rennes (35)

TARIF Gratuit

Dans le cadre du programme de financement européen INTERREG France Manche Angleterre (fonds FEDER)

INTERVENANT·E·S

→ **Marie Egretau,**

formatrice en pédagogie, développement durable et alimentation responsable

→ **Audrey Fontaine,**

coordinatrice du projet Cool Food

ORGANISATEUR

Al'Terre Breizh

CONTACT

09 72 37 18 24 / info@alterrebreizh.org

Le Compteur Gourmand est un outil pédagogique puissant pour accompagner les changements alimentaires personnels et collectifs. Il propose à chacun-e de relever des défis au quotidien (manger moins de viande, de produits laitiers, réduire les quantités mises à la poubelle, cuisiner plus de repas « maison », manger bio et de saison, etc), tout en évaluant les gains écologiques et financiers de ces changements de pratiques. A chaque engagement, les gains prévus sont additionnés au potentiel des autres participants, montrant l'intérêt d'une multitude d'actions personnelles qui deviennent collectives.

CONTENU

Démonstration pratique de l'outil : présentation des différents supports (tablette, écran,...) et du montage technique.

Fonctionnement de l'outil pour les ménages qui s'engagent : parcours utilisateur, présentation du site web avec l'outil en ligne d'évaluation des gains au réel, programmes de suivi à distance et en groupes.

Présentation de l'interface administrateur : possibilité de créer un événement, sélectionner des engagements, exporter et analyser les résultats, ...

Retours d'expériences, livret d'accompagnement et animations possibles en fonction des situations des participant-es.

PRÉREQUIS Aucun.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Comprendre l'intérêt et le fonctionnement de cet outil pédagogique.
- Découvrir les programmes de suivi proposés aux foyers engagés.
- Utiliser et animer l'outil de manière autonome à l'issue de la journée, co-constituer des animations ensemble.

PUBLIC

Toute personne intervenant dans le champ de l'alimentation durable et des alternatives au gaspillage et désireuse d'élargir sa palette d'outils pédagogiques.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance d'apports théoriques en plénière, de travaux de groupe et temps de synthèse.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire, animation et suivi post formation.

EXPLORATION BOTANIQUE AUTOUR DE SANTEC



DURÉE 14H / 2J
DATES 01-02/06 2019
LIEU Santec (29)
TARIF 100 €

INTERVENANT·E·S

→ **Carlier Viviane**,
 diplômée de l'École des
 Plantes Clotilde Boisvert,
 Section Herboristerie,
 Formatrice certifiée,
 BEATEP AST
 Environnement

Comme tous les ans, nous partons en week-end botanique pour explorer la flore spécifique d'un site. Cette année, direction la côte nord et le bois du Dossen. Entre le Bois du Dossen et l'île de Siec, du Pouldu à la Pointe des Jacobin. Hébergement en gîte possible.

CONTENU

À partir de notre lieu d'hébergement, nous explorerons 1 site par demi-journée : Bois du Dossen, Île de Siec, milieu dunaire et milieu rocheux. Au fur et à mesure des observations, une approche par familles de plantes est proposée pour faciliter l'utilisation d'une flore. La liste des espèces rencontrées est remise lors d'une rétrospective en janvier de l'année suivante.

PRÉREQUIS Comprendre le français.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Découvrir la flore rare ou spécifique des milieux naturels littoraux et du bois du Dossen.
- Déterminer les plantes avec une flore écrite comme illustrée dans le respect des sites et des espèces.

PUBLIC

Animateurs environnement, botanistes (néophytes comme expérimentés) et particuliers.

DÉMARCHE ET MOYENS

Pédagogie active et expérimentale. Terrain uniquement (sauf en cas de fortes intempéries).

ÉVALUATION PRÉVUE

Évaluation à chaud et à froid.

ORGANISATEUR

**Viviane Carlier
 Chrysalide**

CONTACT

06 67 39 00 26 / vivianeherbo@gmail.com

CONCERTATION ET ANIMATION D'UN PROJET TERRITORIAL TVB



DURÉE 7H / 1J
DATES 18/06 2019
LIEU Concret (35)
TARIF Gratuit

INTERVENANT·E·S

→ **Benoit Le Barbier**,

chargé de mission
environnement au CPIE

Forêt de Brocéliande

→ **Géraldine Gabillet**,

chargée de mission
environnement au CPIE

Trégor ouest

→ **Pierline Tournant**,

scientifique en écologie du

paysage pour l'UMR BAGAP

La journée propose de découvrir les différentes facettes que recouvre la Trame Verte et Bleue « TVB » (écologique, réglementaire, sociale) et de s'outiller pour l'animation d'un projet TVB territorial.

CONTENU

Apports de connaissances sur la TVB et les continuités écologiques. Vivre et expérimenter des pratiques d'animation de dialogue territorial et de concertation (débat mouvant, lecture de paysage, jeux de rôles,...) Utilisation d'outils pédagogiques en salle et en extérieur. Au programme : débat mouvant autour de la Trame Verte et Bleue, synthèse et capitalisation des échanges. La Trame Verte et Bleue, politique publique, pilier de l'aménagement des territoires. Lecture de paysage : un outil pour animer le dialogue territorial. Test sur le terrain pour vivre l'outil d'animation. Jeu de rôles sur la TVB : préparation – mise en situation et synthèse. Concertation et dialogue territorial. Apport de clefs pour réussir l'animation d'un projet territorial TVB. La TVB, concrètement sur les territoires présentation et échanges sur les expériences d'animation de projets territoriaux des formateurs et participants bilan synthèse des expériences : identification des freins et leviers d'une démarche TVB sur nos territoires bretons avec l'ensemble des points évoqués dans la journée.

PRÉREQUIS Aucun.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- S'approprier la notion de Trame verte et bleue (TVB).
- Vivre des outils d'animation du dialogue territorial.
- S'outiller pour animer un projet TVB de territoire.
- Identifier le cadre national et les déclinaisons aux différentes échelles territoriales.
- Découvrir des expériences menées sur d'autres territoires.

PUBLIC Élus et techniciens animateurs et chargés de mission.

DÉMARCHE ET MOYENS

Utilisations d'approches pédagogiques variées. Alternance de temps en salle et sur le terrain (lecture de paysage...). Utilisation de techniques d'animation favorisant la participation de tous.

ÉVALUATION PRÉVUE

Un recueil de représentations et des attentes en début de formation (via un photolangage) et une évaluation sous forme de fiche d'évaluation à la fin de la journée (questions et toile d'araignée).

ORGANISATEUR

URCPIE

CONTACT

Union Régional des CPIE Bretagne

Géraldine Gabillet au 02 98 67 51 54

ou Mari Le Coz urcpietzh.tvb@gmail.com

SEMAINE PLANTES MÉDICINALES



DURÉE 35H / 5J
DATES 24→28/06 2019
LIEU Saint Hérnin (29)
TARIF 400 €

INTERVENANT·E·S

→ **Carlier Viviane**, diplômée de l'École des Plantes Clotilde Boisvert, Section Herboristerie, Formatrice certifiée, BEATEP AST Environnement

Une semaine intensive pour partir à la découverte des plantes sauvages bretonnes, apprendre à les identifier, savoir les préserver, les dissocier des plantes toxiques et les utiliser pour leurs vertus médicinales.

CONTENU

Initiation à la botanique. Familiarisation avec une flore, distinction des principales familles de végétaux. Les confusions possibles avec les plantes toxiques ; les grandes familles de plantes à risque. Quelques plantes sans danger correspondant aux pathologies familiales courantes. La cueillette, ses règles et ses techniques ; Du séchage et de la conservation des simples. Préparations à base de plantes : tisane, sirop, pommade, huile de macération, teinture alcoolique... Législation en cours et différents statuts.

PRÉREQUIS Comprendre le français.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Déterminer les plantes avec les outils basiques de la botanique.
- Identifier les principales plantes toxiques sujettes à confusion.
- Cueillir et conserver les plantes médicinales les plus courantes dans les conditions optimales dans le respect de l'environnement et de la législation en cours.
- Et bien sûr mettre en pratique les utilisations de base des plantes médicinales.

PUBLIC

Animateurs environnement, professionnels du bien-être, particuliers.

DÉMARCHE ET MOYENS

Une alternance de pédagogie active, expérimentale, démonstrative et théorisante afin d'assimiler et mettre immédiatement en pratique les savoirs acquis.

ÉVALUATION PRÉVUE

Questionnaire de prérequis, évaluation de fin de stage à chaud et à froid.

ORGANISATEUR

**Viviane Carlier
Chrysalide**

CONTACT

06 67 39 00 26 / vivianeherbo@gmail.com

APPROFONDISSEMENT BAFA - L'ENFANT ET LE BORD DE MER



DURÉE 6J (en internat)
DATE 26→31/08 2019
LIEU Douarnenez (29)
TARIF 450 €

INTERVENANT·E·S

→ Une équipe
de formateurs
expérimentés.

Formation d'approfondissement BAFA, ayant pour thématique «L'enfant et le bord de mer».

CONTENU

Le stage permettra à chacun des stagiaires d'acquérir des connaissances sur le milieu marin. La réalisation concrète des activités leur permettra d'envisager les problèmes d'organisation d'une activité, ainsi que l'intérêt pédagogique. Chaque temps de travail comportera donc un temps de pratique d'une activité, un temps d'analyse et de constitution d'une fiche technique, ainsi que des apports de contenu.

PRÉREQUIS Avoir effectué son stage pratique de 14 jours.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

Le stage permettra à chacun des stagiaires d'acquérir des compétences techniques et pédagogiques pour mettre en place des activités de découverte en lien avec le bord de mer. La réalisation concrète des activités leur permettra d'envisager les problèmes d'organisation d'une activité, ainsi que l'intérêt pédagogique.

- Savoir lire une carte et des horaires de marées.
- Connaître les différents milieux et trouver des lieux adaptés aux activités prévues avec les enfants.
- Savoir lire des informations de météorologie.
- Mise en place d'activités de découverte du milieu naturel et humain, différentes techniques de pêche.
- Organiser une activité à partir des centres d'intérêt des enfants.
- Utiliser les ressources d'un milieu pour organiser des activités.
- Savoir animer une réunion d'enfants et permettre la prise de décision par les enfants.

PUBLIC

Formation d'approfondissement BAFA destinée aux stagiaires BAFA ayant effectué leur formation générale et leur stage pratique de 14 jours.

DÉMARCHE ET MOYENS

Chaque temps de travail comportera donc un temps de pratique d'une activité, un temps d'analyse et de constitution d'une fiche technique, ainsi que des apports de contenu.

ÉVALUATION PRÉVUE

Le stagiaire est évalué tout au long de la formation selon les critères Jeunesse et Sport.

ORGANISATEUR

GPAS Bretagne

CONTACT

2 rue Père Ricard 29200 Brest
 02 98 05 23 88 / gpas@numericable.fr

APPROFONDISSEMENT BAFA - ANIMER AVEC LA NATURE



DURÉE 6J

DATE 21→26/10 2019

LIEU Le Guerno (56)

TARIF 445 €

INTERVENANT·E·S

→ **Formateurs de
l'École Nicolas Hulot**

Campagne, bois, rivière... comment, par l'aventure et le jeu, faire découvrir la nature aux enfants et les sensibiliser à sa protection ? + option PSC1.

CONTENU

Présentation du stage, présentation de l'Ubapar / évaluation / attentes / administratif. Bilan du stage pratique. Reprise des thèmes du stage de base en fonction des demandes des stagiaires, projet d'animation de A à Z sur la thématique du stage. Nouvelles thématiques : handicap, maltraitance, bienveillance, éducation populaire...

PRÉREQUIS Avoir fait ses stages pratiques de Bafa.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

Échanger sur le vécu des stages pratiques : analyser son expérience d'animateur auprès d'enfants, repérer ses facilités et ses difficultés, formuler ses manques.

Cette formation privilégiera les projets d'animation proposés par les stagiaires. Ces projets seront enrichis tout au long de la session de formation par le groupe et les formateurs et menés en situation réelle avec un public.

Enrichir ses pratiques d'animateur :

- Vivre des jeux de pleine nature,
- imaginer et mener un grand jeu dans la nature,
- évaluer les animations des autres et s'auto-évaluer,
- cuisiner en groupe et pour un groupe.

Sensibiliser les animateurs au développement durable et à des applications possibles dans le cadre des CVL.

PUBLIC

Stagiaires BAFA ayant passés leur stage pratique.

DÉMARCHE ET MOYENS

Alternance entre les apports théoriques, les travaux individuels et de groupes. Animations sur le terrain, utilisation d'outils pédagogiques et de ressources.

ÉVALUATION PRÉVUE

Acquis de la formation évalué par la validation du stage d'approfondissement.

Fiche d'évaluation individuelle et bilan collectif.

ORGANISATEUR

UBAPAR

CONTACT

BP 10414 Landivisiau cedex

09 62 06 50 52 / ubapar@ubapar.bzh

APPROFONDISSEMENT BAFA - L'ENFANT ET LA NATURE



DURÉE 6J [en internat]
DATE 28/10→02/11 19
LIEU Landivisiau (29)
TARIF 450 €

INTERVENANT·E·S

→ Une équipe
de formateurs
expérimentés dans
l'animation.

Formation d'approfondissement BAFA, ayant pour thématique « L'enfant et la nature », destinés aux stagiaires BAFA ayant effectué une formation générale et leur stage pratique de 14 jours.

CONTENU

Le stage permettra à chacun des stagiaires d'acquérir des compétences techniques et pédagogiques pour mettre en place des activités de découverte de la nature et de sensibilisation à l'environnement. Les thèmes abordés seront ceux de la faune et la flore, le patrimoine naturel et l'agriculture. La réalisation concrète des activités leur permettra d'envisager les problèmes d'organisation d'une activité, ainsi que l'intérêt pédagogique. Chaque temps de travail comportera donc un temps de pratique d'une activité, un temps d'analyse et de constitution d'une fiche technique, ainsi que des apports de contenu.

PRÉREQUIS Aucun.

OBJECTIFS ET COMPÉTENCES PROFESSIONNELLES VISÉES

- Apport éducatif liées à la nature et l'environnement (saisons, faune, flore...).
- Techniques sur la mise en place d'activités nature avec les enfants.
- Techniques dans l'encadrement de l'activité (organisation, gestion du groupe d'enfants, présentation...).

La formation doit permettre à chaque stagiaire d'articuler ces trois aspects, afin d'être en capacité de réinvestir, dans la pratique auprès d'enfants et de jeunes, les compétences acquises pendant le stage, c'est-à-dire mettre en place des activités nature en prévoyant l'organisation, la prise en compte de chacun des enfants et en tenant compte des contingences liées à la structure.

PUBLIC

La formation d'approfondissement BAFA est ouverte aux personnes ayant réalisé leur stage de formation générale et leur stage pratique de 14 jours. Cette formation finalise la formation BAFA.

DÉMARCHE ET MOYENS

Une attention particulière sera donnée aux possibilités offertes par l'environnement d'un centre de vacances (rencontre avec des agriculteurs, des associations de préservation de l'environnement...).

ÉVALUATION PRÉVUE

Un outil d'évaluation est utilisé afin d'évaluer le stagiaire. Cet outil permet d'évaluer les compétences des stagiaires en fonction des critères de Jeunesse et Sport.

ORGANISATEUR


GPAS Bretagne

CONTACT

2 rue Père Ricard 29200 Brest
02 98 05 23 88 / gpas@numericable.fr

FORMATIONS

Organisation, fonctionnement
& projets de la structure



FORMATION EN GESTION FINANCIÈRE



DURÉE Demi-journée
ou une journée
programmée avec les
participants intéressés

DATE ET LIEU

Prendre contact avec
le REEB

TARIF Gratuit

Il s'agit d'un cycle de co-formations (un temps de formation entre pairs accompagné par des administrateurs du REEB et éventuellement d'un intervenant extérieur) sur la gestion financière développé sur plusieurs années. Après un premier module sur le calcul d'un coût journée et la fixation d'un tarif (janvier 2016 et automne 2017), le réseau souhaite poursuivre sur d'autres thématiques.

CONTENU

- Fonds européens : solliciter les fonds européens (Interreg, Life, ...) à différentes échelles (exemple des fonds territorialisés gérés par la région ou les pays : DLAL FEAMP, ...).
- Le développement d'activités lucratives/financements privés/fiscalité associative.
- Gérer et analyser le budget de son association : mutualisation d'outils de gestion et d'analyse financière.
- Demander, solder, négocier une subvention.
- Elaborer une stratégie financière et piloter sa structure (à destination des élus associatifs).

PRÉREQUIS Aucun.

INTERVENANT·E·S

→ Adhérents REEB

PUBLIC

Toutes personnes intéressées.

ORGANISATEUR

REEB

CONTACT

02 96 48 97 99 / contact@reeb.asso.fr

ANNUAIRE RÉGIONAL

1 AL'TERRE BREIZH

29000 Quimper
09 72 37 18 24
info@altertrebreizh.org

2 BRETAGNE VIVANTE

29200 Brest
stages@bretagne-vivante.org
www.bretagne-vivante.org

3 CENTRE LES LANDES

56380 Monteneuf
02 97 93 26 74
contact@leslandes.bzh

4 GPAS BRETAGNE

29200 Brest
02 98 05 23 88
gpas@numericable.fr
www.bafa-bretagne.fr

5 LES APPRENTIS NATURE

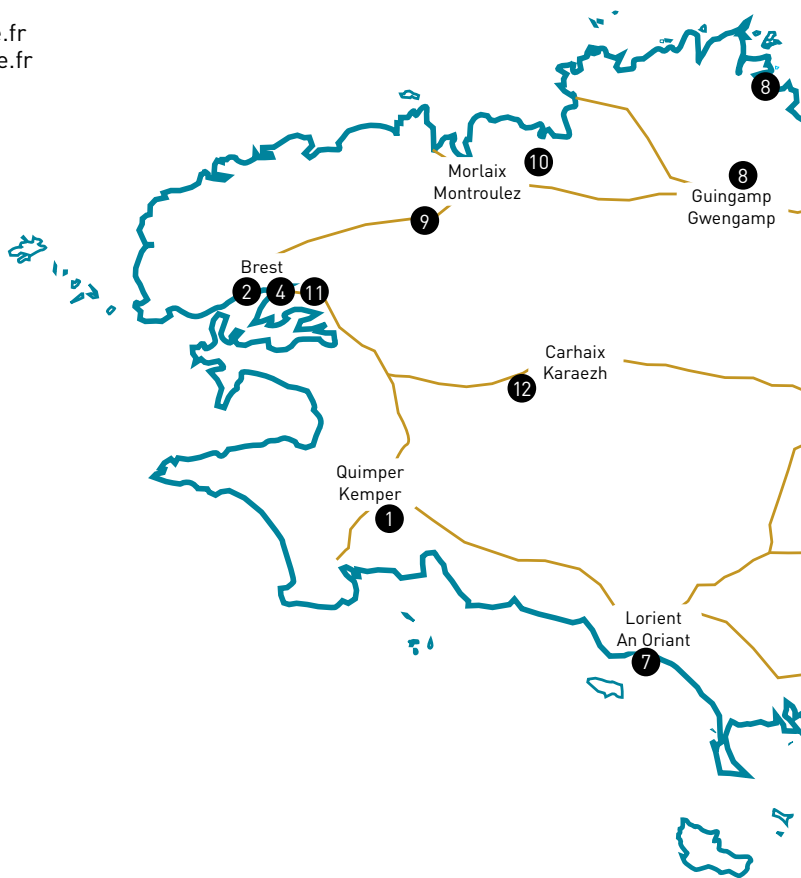
56860 Séné
02 97 42 54 03
apprentisnature.balg@free.fr
www.lesapprentisnature.org

6 MCE

35000 Rennes
02 99 30 35 50
info@mce-info.org

7 OBSERVATOIRE DU PLANCTON

56290 Port-Louis
02 97 82 21 40
obsplancton@wanadoo.fr
www.observatoire-plancton.fr



DES ORGANISATEURS

8 REEB (RÉGIONAL)

22200 Guingamp
02 96 48 97 99
contact@reeb.asso.fr

9 UBAPAR (RÉGIONAL) (Union Bretonne pour l'Animation des PAYS Ruraux)

29404 Landivisiau
09 62 06 50 52
ubapar@ubapar.bzh

10 URCPIE BRETAGNE (RÉGIONAL)

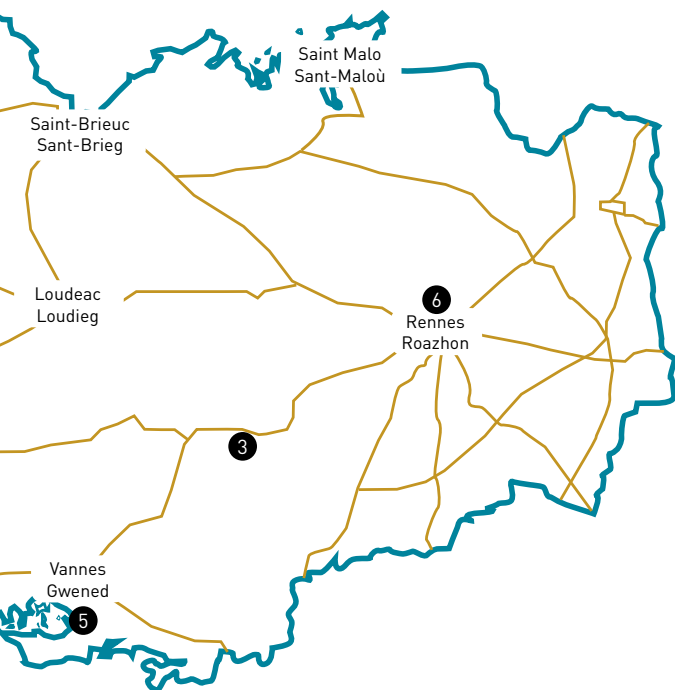
29620 Lanmeur
02 98 67 51 54
urcpietvzh.tvb@gmail.com

11 VERT LE JARDIN

Venelle de Kergonan 29200 Brest
02 98 46 06 92
bretagne@vertlejardin.fr

12 VIVIANE CARLIER

06 67 39 00 26
vivianeherbo@gmail.com



« FORMATIONS LONGUES, QUALIFIANTES

Certificat de spécialisation en Bretagne

« Education à l'Environnement vers un Développement Durable »

Deux certificats de spécialisation associés au BP JEPS : Animation scientifique et technique & Accompagnement à la démarche de développement durable. Une formation continue pour les animateurs qui consiste à mettre de l'environnement et du développement durable dans les projets et actions éducatifs.

En Bretagne, une formation qualifiante ouverte à tous les animateurs pour acquérir de nouvelles compétences.

- Deux qualifications habilitées par « Jeunesse et Sports- Cohésion Sociale » et reconnues comme extensions de compétences dans le cadre des BPJEPS,
- Des contenus de formation s'adaptant aux évolutions des problématiques et métiers de l'animation,
- Un cycle en alternance associant une pratique professionnelle en entreprise aux modules de formation regroupant les deux Certificats de Spécialisation,
- Une formation basée sur la pratique de terrain intégrant les enjeux de l'environnement et du développement durable dans les projets d'animation et le fonctionnement des structures,
- Un contenu pédagogique basé sur six entrées (**les approches, la biodiversité, notre quotidien, le développement durable, les territoires, le « sortir » et les sports de nature**).

Cette formation qualifiante s'adresse

- Aux salariés, en situation professionnelle, qui font ou souhaitent faire de l'éducation à l'environnement « dans leur » métier (animateur enfance, médiateur du patrimoine, accompagnateur de tourisme, animateur de randonnées, coordinateur de Plan Educatif Locaux, responsable pédagogique de centre d'accueil, responsable de foyers de jeunes....),
- mais aussi, à ceux qui font de l'éducation à l'environnement « leur » métier (animateur nature, éducateur à l'environnement, responsable de centre d'accueil...).

Durée de la formation en alternance du 8 janvier au 16 mai 2019.

Tarif formation 144 heures à 9,00 €/h = 1296,00 €

Coordination administrative

Katy MASSY katy.massy@campus-sport-bretagne.fr / 02 99 16 34 15

Coordination pédagogique

Campus de Bretagne, Laurent Poussard l.poussard.drjscs.bzh@gmail.com / 02 23 48 24 03
UBAPAR : ubapar@ubapar.bzh / 09 62 06 50 52

Informations administratives et financières et dossier d'inscription sur le site du

Campus sport Bretagne : <http://www.campus-sport-bretagne.fr> – Tél : 02 99 16 34 16

ET DIPLOMANTES >>

Formations	Caractéristiques	Contact
BPJEPS Brevet professionnel de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport Spécialité : EEDD	Diplôme de niveau IV Forme au métier d'animateur EEDD. L'animateur à l'éducation à l'environnement vers un développement durable exerce en autonomie son activité d'animation.	Prendre contact avec le Réseau Ecole et Nature pour connaître les formations existantes en France
DEJEPS Diplôme d'état supérieur de la jeunesse, de l'éducation populaire et du sport	Diplôme de niveau III Forme aux métiers d'animateur-coordonnateur, animateur de réseau, responsable d'animation.	Prendre contact avec le Réseau Ecole et Nature pour connaître les formations existantes en France
BTSA GPN Gestion et protection de la nature	Diplôme de niveau III Comprend une partie de cours sur les notions concernant la gestion et la protection des milieux et une partie sur les techniques d'animation. Une cinquantaine de lycée agricole proposent cette formation.	Educagri Le site d'information et de promotion des établissements publics d'enseignement agricole. www.educagri.fr
Licence professionnelle : Médiation scientifique et Éducation à l'environnement (IUT de Tours)	Diplôme de niveau II Forme aux métiers de médiateurs scientifiques et concepteurs de projets en éducation à l'environnement.	Institut Universitaire de Technologie de Tours www.univ-tours.fr
Licence professionnelle : Coordonnateur de projet en EEDD (SupAgro Florac)	Diplôme de niveau II Forme aux métiers de coordination de projets en EEDD. Le diplômé est chargé de la coordination de projet dans le domaine de l'environnement et du développement durable.	Supagro à Florac www.supagro.fr
Formation Eco-Interprète (URCPIE de Franche-Comté)	Diplôme de niveau II Prépare à la fonction de chef de projet dans l'environnement, à la fois médiateur et pédagogue qui initie différents publics à l'environnement.	URCPIE de Franche-Comté www.cpie-bresse-jura.org

COMMISSION FORMATION DU REEB



Des adhérents du réseau se rassemblent depuis plusieurs années au sein d'une commission Formation. **Celle-ci est ouverte et vous pouvez la rejoindre !**

C'est un lieu d'échanges, de réflexion et de projets. Avec comme objectifs :

- Favoriser la professionnalisation et le départ en formation des animateurs,
- Mettre en réseau les adhérents impliqués dans la formation,
- Proposer et participer à un programme de formations, en complémentarité avec les acteurs du réseau.

Ce programme de formations 2019 est un projet porté par la commission Formation.

DEUX SITES DE PARTAGE DE RESSOURCES

LA FOURMILI-ERE

Partage de ressources en éducation à la nature et à l'environnement.

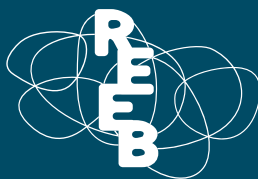
<http://www.lafourmili-ere.org>



LA TOILE DE MER

Partage de ressources en éducation à la mer et au littoral en Bretagne.

<http://www.toiledemer.org>



RÉSEAU D'ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT EN BRETAGNE

1 rue Saint-Nicolas 22200 Guingamp

02 96 48 97 99 | contact@reeb.asso.fr

www.reeb.asso.fr

Twitter | [reebfil](#)
Facebook | [REEB](#)